



En 1986, Gustav Leonhardt inaugurait l'orgue Dallam, posant ainsi la première pierre du festival de Lanvellec & du Trégor. Année après année, le petit festival s'est développé, accueillant les meilleurs artistes du milieu de la musique ancienne, essaimant dans tout le Trégor afin de mettre en valeur son patrimoine architectural.

Nous avons mis les petits plats dans les grands pour célébrer les 40 ans des Rencontres Internationales de Musique Ancienne en Trégor.

Pour cette année spéciale, dont la gambiste Lucile Boulanger sera la marraine, la programmation a été composée avec le public. Nous avons proposé à nos abonnés de choisir, parmi certains des artistes qui ont enchanté le festival au fil des années, celles et ceux qu'ils voulaient retrouver pour fêter cet anniversaire. Plus que jamais, cette édition est donc la vôtre.

Cette programmation exceptionnelle à la mesure de cet anniversaire permettra d'entendre entre autres Bach, Vivaldi, Marais, Haydn & même... Schubert...

Nous espérons vous retrouver toujours aussi nombreux pour cette joyeuse célébration afin de partager les émotions aussi intenses que variées procurées par la musique.

Jean-Christophe Brayard
Directeur artistique

[ÉDITORIAUX]

Cette année, le festival de Lanvellec et moi-même main dans la main fêtons nos quarante ans !

Si je suis aujourd'hui son heureuse marraine, ce festival aura été pour moi, comme pour tant d'autres musiciens, un parrain bienveillant. Toujours à l'écoute des jeunes interprètes, curieux de voir éclore de nouveaux programmes, et hôte incontournable des grands noms de la musique ancienne, puisse-t-il retrouver bientôt son orgue fondateur et nous ouvrir ses bras pour d'autres décennies.

Lucile Boulanger

[LES À-CÔTÉS DU FESTIVAL]

RENCONTRE AVEC ELOY ORZAIZ

SAM. 4 OCTOBRE / 12H30 À 13H

PALAIS DES CONGRÈS, PERROS-GUIREC • TARIF GRATUIT

Venez échanger avec Eloy Orzaiz professeur au Conservatoire de Boulogne-Billancourt, reconnu comme l'un des fortepianistes de la nouvelle génération spécialiste des répertoires pré- et romantiques.

CINÉMA

SAM. 10 OCTOBRE / 10H

3h avec entracte (2h35 de film)

CINÉMA LE DOURON, PLESTIN-LES-GRÈVES • TARIF UNIQUE 16 €

Venez découvrir un concert exceptionnel de l'ensemble Les Arts Florissants, filmé exclusivement pour le cinéma, avec un son immersif 7.1. Considéré comme l'un des plus grands chefs-d'œuvre de Haendel, Ariodante compte quelques-uns des airs les plus célèbres du répertoire baroque.

Film de Frédéric Savoir avec l'ensemble Les Arts Florissants dirigé par William Christie, solistes Léa Desandre, Ana Maria Labin, Ana Vieira Leite, Hugh Cutting, Renato Dolcini, Kresimir Spicer & Moritz Kallenberg

RENCONTRE AVEC LUCILE BOULANGER

SAM. 10 OCTOBRE / 15H

SALLE DES FÊTES, PLOUMILLIAU • TARIF UNIQUE 5 €

Cet échange autour d'un café, permettra à la marraine de cette édition, lauréate des dernières Victoires de la Musique, d'évoquer son itinéraire de musicienne, de nous parler de son travail de transcription ainsi que des rencontres marquantes qui ont jalonné son parcours.

BRUNCH

SAM. 17 OCTOBRE / 12H30

ANCIENNE SALLE DES FÊTES, PLESTIN-LES-GRÈVES • TARIF UNIQUE 15 €
Retrouvons nous pour un brunch joyeux & copieux en compagnie de l'équipe du festival de Lanvellec. Résa obligatoire avant le 30 septembre.

EXPO D'AFFICHES

6 > 18 OCTOBRE

E. LECLERC ROUTE DE PERROS-GUIREC, LANNION • GRATUIT

Le Festival de Lanvellec & du Trégor s'illustre chaque année par les créations originales de Mathieu Desailly, graphiste & plasticien. Découvrez son travail pour le festival lors de cette exposition.

EXPO D'INSTRUMENTS

17 OCT. À PARTIR DE 14H + 18 OCT. À PARTIR DE 11H - LANVELLEC

Lors du week-end de "Lanvellec en fête" vous pourrez admirer le travail du luthier Nicolas Eterradosi, spécialisé dans les instruments à cordes pincées. Il exposera luths et guitares (renaissance et baroque) ainsi que des moules utilisés pour leur construction.

[CONFÉRENCES ET VISITES]

CONFÉRENCE #A

SAM. 3 OCTOBRE / 15H

TI AN HOLL • PLESTIN-LES-GRÈVES • 5 € / 45 min -1h

DU PIANOFORTE AU PIANO : 3 SIÈCLES D'ÉVOLUTION

Jean-Claude Battault

De son apparition aux alentours des années 1700 à nos jours, le piano a subi des transformations techniques radicales qui ont accompagné ou parfois anticipé l'évolution des goûts et de l'esthétique musicale. Il est aussi représentatif des changements sociétaux : instruments de la noblesse et de la grande bourgeoisie au 18^e, il devient au cours du 19^e un produit manufacturé.

VISITE GUIDÉE

VEN. 16 OCTOBRE, 17H30

ÉGLISE SAINT-PIERRE • PLEUMEUR-BODOU • GRATUIT / 45 min -1h

Natacha Adlerfliegel > guide conférencière

Notre chargée de production, Natacha Adlerfliegel, a plusieurs cordes à son arc. Elle vous propose une visite guidée de l'église Saint Pierre de Pleumeur Bodou.

CONCERT-VISITE GUIDÉE EN CHANSON EN BRETON

SAM. 17 OCTOBRE 14H30

ÉGLISE SAINT-EFFLAM • PLESTIN-LES-GRÈVES • 9 € / 45 min -1h

Marthe Vassallo & Natacha Adlerfliegel

Considérée comme une des plus grandes voix de la musique bretonne actuelle, Marthe Vassallo en compagnie de notre chargée de production et guide conférencière Natacha Adlerfliegel, vous donnent rendez-vous pour une visite guidée de l'église Saint-Efflam. Cette découverte sera bien entendu ponctuée de chants traditionnels bretons.

CONFÉRENCE #B

SAM. 17 OCTOBRE / 16H30

MÉDIATHÈQUE ALAIN GOURIOU • LANNION • GRATUIT / 1h environ

LA MUSIQUE SACRÉE DE VIVALDI

Olivier Fourés

Vivaldi est avant tout connu pour son immense œuvre instrumentale. Pourtant son œuvre vocale est tout aussi vaste, autant dans le domaine profane & théâtral que sacré. L'envergure de certaines compositions, le dépouillement d'autres, leurs orchestrations, leurs natures disparates, entre recueillement et théâtralité, leurs contextes d'exécution, notamment avec le chœur d'orphelines de la Pietà à Venise, offrent un regard essentiel, voire central, sur l'expression musicale de Vivaldi.

BILLETTERIE

Ouverture de la billetterie
le 2 septembre 2026 à 14h
02 96 35 13 72
billetterie.rimat@orange.fr
www.festival-lanvellec.fr

TARIFS RÉDUITS

(sur justificatif)

- ☐ Demandeurs d'emploi
- ☐ Carte CEZAM, CNAS
- ☐ Carte Loisirs et Tourisme
- ☐ Groupe de + de 8 personnes

TARIFS SPÉCIAUX

(sur justificatif)

- ☐ Scolaires / étudiants
- ☐ Bénéficiaires RSA, l'ASPA, l'AAH

ENTRÉE GRATUITE

(sur justificatif)

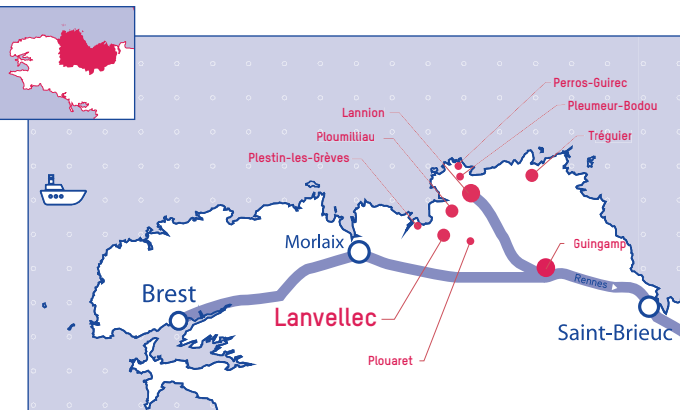
Moins de 16 ans

RÈGLEMENTS

- ☐ Chèque bancaire
- ☐ Carte bancaire
- ☐ Espèces
- ☐ Chèque Vacances
- ☐ Chèque culture
- ☐ Pass Culture

COMMENT VENIR

- ☐ TRAIN > Gare Plouaret-Trégor (3h de Paris)
- ☐ AVION > Aéroport de Brest-Bretagne (Guipavas)
- ☐ ROUTE > Axe Rennes-Brest RN12, sortie Beg Ar C'hra D11



POINTS DE VENTE

☐ En ligne sur le site du Festival
www.festival-lanvellec.fr

☐ Bureau de l'association
sur place ou par téléphone
(règlement par carte bancaire)
Du lundi au vendredi, de 14h > 17h

☐ Par courrier
par chèque adressé à RIMAT.

☐ Sur place
à partir de 45 minutes avant le concert

RETIRER VOS BILLETS

☐ Sur place à partir de 45 minutes avant le concert.

☐ En nous adressant une enveloppe timbrée et adressée à votre nom, au moins une semaine avant la date du concert.

☐ En payant 3 euros de frais de port via la billetterie en ligne.

PMR

Réservation téléphonique obligatoire pour que nous vous réservions la place la plus adaptée à vos besoins. Le nombre de places est limité.

Si vous êtes en fauteuil > La place de votre accompagnateur lui sera offerte & la vôtre sera en tarif spécial.

Si vous n'êtes pas en fauteuil > La place de votre accompagnateur & la vôtre seront en tarif spécial.

[INFOS PRATIQUES]

DEVENEZ MÉCÈNE

Pour soutenir le Festival de Lanvellec et nous aider à développer nos actions éducatives, vous pouvez faire un don à l'association RIMAT. Votre don sera déductible des impôts à hauteur de 66%.

Chèque libellé à l'ordre de
RIMAT / Centre culturel Steredenn
rue du Château - 22420 Lanvellec

PARTENAIRES

Nous remercions pour leur soutien & leur accueil les communes, villes & paroisses de Guingamp, Lannion, Lanvellec, Perros-Guirec, Plestin-les-grèves, Pleumeur-Bodou, Plouaret, Ploumilliau, Tréguier. Ainsi que : le Cinéma Le Douron à Plestin-les-Grèves, la Mairie de Tréguier, la Médiathèque de Lannion, le Palais des Congrès à Perros-Guirec, le Théâtre de l'Arche de Tréguier, le Théâtre du Champ au Roy de Guingamp.



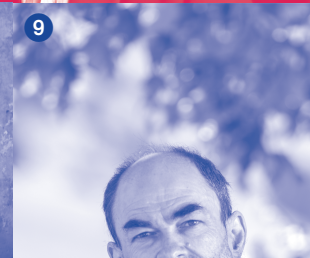
graphisme > Mathieu Desailly
assisté de > Arthur Dubois
www.lejardingraphique.com
licences n°2-1101553 n°3-1101554

© photos
Pierre Hantai © Jean-Baptiste Milot
Poème Harmonique © Gary Pane
Eloy Orzaiz © Titouan Massé
Kitgut Quartet © Eduardus Lee
François Lazaveritch © François Lazaveritch
Lucile Boulanger © Jean-Baptiste Millot

rédaction >
Jean-Christophe Brayard
Cassandra Mesnard
imprimerie > média graphic

Clément Janequin © Clément Janequin
F. Joubert Caillat © Jean-Baptiste Millot
Christophe coin © Raphael Faux
Floriane Hassler © Pascal Ito
Ricercar Consort © Ricercar Consort





	TARIF	TOTAL
ABONNEMENTS		
ABONNEMENT COMPLET - CONCERTS ET AUTRES ÉVÉNEMENTS	232 €...	-
> JE VIENS À TOUS LES CONCERTS ET AUX AUTRES ACTIVITÉS : ☐ BRUNCH ☐ VISITE GUIDÉE ☐ CONF. A ☐ CONF. B ☐ VISITE CHANTÉE ☐ CINÉMA ☐ RENCONTRE AVEC LUCILE ☐ RENCONTRE AVEC ELOY		
ABONNEMENT CONCERT - CONCERTS SEULEMENT	232 €x...	-
> JE VIENS À TOUS LES CONCERTS MAIS PAS AUX AUTRES ACTIVITÉS		
ABONNEMENT PARTIEL - 4 A 9 CONCERTS		
(voir tableau à côté)		
> JE VIENS AU MINIMUM SUR QUATRE CONCERTS DIFFÉRENTS		
A partir de 4 concerts, bénéficiez du tarif abonnement		
ABONNEMENT BIENFAITEUR - CONCERTS ET AUTRES ÉVÉNEMENTS	392 €x...	-
> JE VIENS À TOUS LES CONCERTS ET AUX AUTRES ACTIVITÉS : ☐ BRUNCH ☐ VISITE GUIDÉE ☐ CONF. A ☐ CONF. B ☐ VISITE CHANTÉE ☐ CINÉMA ☐ RENCONTRE AVEC LUCILE ☐ RENCONTRE AVEC ELOY		
> UN DON DE 100 €		
> DONNE ACCÈS EN PRIORITÉ AUX OFFRES avec "PETITES JAUGES" > 1 CD offert : la rencontre avec Lucile Boulanger + 1 CD offert. > Les personnes qui ont déjà fait un don fin 2024 ou en 2025 sont dans la catégorie "bienfaiteur pour 2026". Son "abonnement complet" suffira lors de l'inscription.		

DATES	INTITULÉ	PLEIN	RÉDUIT	SPECIAL	-16 ANS	ABONNEMENT PARTIEL	TOTAL
JEN. 20 OCT.	CONCERT #1	23 €X...	18 €X...	10 €X...	0 €X...	20 €X...	...
SAM. 3 OCT.	CONFÉRENCE A	5 €X...	5 €X...	5 €X...	0 €X...	-	...
SAM. 3 OCT.	CONCERT#2	35 €X...	30 €X...	10 €X...	0 €X...	32 €X...	...
SAM. 3 OCT.	CONCERT #3	23 €X...	18 €X...	10 €X...	0 €X...	20 €X...	...
JIM. 4 OCT.	CONCERT #4	35 €X...	30 €X...	10 €X...	0 €X...	32 €X...	...
JEN. 9 OCT.	CONCERT #5	25 €X...	20 €X...	10 €X...	0 €X...	22 €X...	...
SAM. 10 OCT.	CINÉMA	16 €X...	16 €X...	16 €X...	0 €X...	-	...
SAM. 10 OCT.	CONCERT #6	23 €X...	18 €X...	10 €X...	0 €X...	20 €X...	...
JIM. 11 OCT.	CONCERT #7	35 €X...	30 €X...	10 €X...	0 €X...	32 €X...	...
JEN. 16 OCT.	VISITE GUIDÉE	0 €X...	0 €X...	0 €X...	0 €X...	-	...
JEN. 16 OCT.	CONCERT #8	25 €X...	20 €X...	10 €X...	0 €X...	22 €X...	...
SAM. 17 OCT.	CONCERT #9	23 €X...	18 €X...	10 €X...	0 €X...	20 €X...	...
SAM. 17 OCT.	BRUNCH	15 €X...	15 €X...	15 €X...	15 €X...	-	...
SAM. 17 OCT.	VISITE CHANTÉE	9 €X...	9 €X...	9 €X...	0 €X...	-	...
JIM. 18 OCT.	CONFÉRENCE B	0 €X...	0 €X...	0 €X...	0 €X...	-	...
JIM. 18 OCT.	CONCERT #10	35 €X...	30 €X...	10 €X...	0 €X...	32 €X...	...

TOTAL #1+TOTAL #2 =